

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi.
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan Masalah	2
1.3. Kegunaan Laporan	
1.4.1. Kegunaan Teoritis	3
1.4.2. Kegunaan Praktisi	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Definisi Komunikasi Masa	5
2.2. Televisi	
2.2.1. Televisi sebagai media masa elektronik	6
2.2.2. Kategori acara Televisi	8
2.3. Format Berita Televisi	10
2.4. Program Acara Feature	11
2.4.1. Jenis-jenis Feature	12
2.5. Pengertian Proses Produksi	
2.5.1. Pra Produksi	12

2.5.2. Produksi	16
2.5.3. Pasca Produksi	16
2.6 Struktur Kerja Project	
2.6.1 Team dalam Proses Produksi Project	17
2.6.2 Reporter Televisi	17
2.6.3 Bentuk Wawancara	19
2.6.4 Pemakaian Bahasa Untuk Wartawan	21
2.6.5 Tugas dan Tanggung Jawab Reporter	24
2.7 Polio	
2.7.1 Pengertian Polio	25
2.7.2 Penularan Polio	26
2.7.3 Bahaya Polio.....	26

BAB III GAMBARAN PROJECT FEATURE

Terhentinya Langkah kecilku

3.1. Latar Belakang	27
3.2. Visi Dan Misi	29
3.3. Format Project	
3.3.1. Bentuk Project	30
3.3.2. Jenis Project	30
3.3.3. Slug Project	31
3.3.4 Team dalam Proses Produksi	31
3.4. Tugas dan Tanggung Jawab Team	
3.4.1. Kerabat Kerja Liputan Project	33

3.5. Standar Prosedur Pengoprasian Repoter	35
BAB IV PEMBAHASAN	
4.1.Kegiatan yang dilakukan seorang Reporter dalam Produksi Feature	
<i>Terhentinya Langka, kecilku...</i>	
4.1.1.Pra Produksi	37
4.1.2.Produksi	40
4.1.3.Pasca Produksi	45
BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan	50
5.2. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	52
LAMPIRAN	53